

3<sup>er</sup> congreso  
**L**ectores y lecturas  
para otro mundo posible



# Programa

**25 al 28 de marzo de 2019**

UAM Azcapotzalco

Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

FES Acatlán

Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia/  
Coordinación Nacional de Literatura/INBAL

Un espacio de reflexión riguroso y creativo para personas de diversas disciplinas que quieren compartir sus búsquedas y descubrimientos sobre la enseñanza de la lectura, con especial énfasis en la lectura literaria y las maneras en que ésta incide en los procesos de construcción de uno mismo, la participación activa en la sociedad y la historia, la creación de vínculos sociales y la apropiación del espacio público.

# LUNES 25

☑ **Sede:** Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia  
Coordinación Nacional de Literatura/INBAL

**9:30**

**Registro**

**10:00-10:30**

**Inauguración**

**10:30-12:00**

**Conferencia magistral:** *Docentes que leen y escriben: algunas escenas posibles*

**Gustavo Bombini**

Universidad de Buenos Aires/Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Presenta: Lidia García Cárdenas

**12:00-14:00**

**Mesa 1:** Didáctica de la lectura I (educación superior)

✔ *Leer el siglo XXI en la escuela: presencia discursiva de la publicidad en la sociedad.*

**Alejandro Espinoza Guzmán** (Universidad Católica del Maule, Chile).

✔ *Prácticas lectoras en estudiantes universitarios, desde la perspectiva sociocultural: ¿qué sí leen los estudiantes?* **Mariana Dávila García** (BUAP).

✔ *Y la lectura, ¿para qué? Ejercicio reflexivo a partir de estudiantes del nivel superior de la Universidad de Colima.* **Graciela Ceballos de la Mora** (Universidad de Colima), y **Lourdes Feria Basurto** (FFyL, UNAM).

Modera: Lidia García Cárdenas

**14:00- 16:00 Receso**

**16:00- 18:30**

**Mesa 2:** Didáctica de la lectura II (educación superior)

✔ *Importancia de la lectura literaria en la formación de los profesionales del derecho.*

**Roberto Carlos Fonseca Luján** (Facultad de Derecho, UNAM).

✔ *La producción de relatos como una forma valiosa y alternativa de construcción de sentido.* **Anabel López López** (UPN, unidad Centro).

✔ *Las prácticas de lectura y escritura en la universidad: ¿desarrollamos pensamiento crítico?* **Cristina Aragón Velasco** (ITAM).

✔ *La construcción de significados y la comprensión lectora de los estudiantes de ingeniería de la UAM-A.* **Margarita Portilla Pineda**, **María del Carmen González Cortés** (UAM-A); **Javier Ramírez Angulo** (ITESM, campus Estado de México).

Modera: Cecilia Colón Hernández

# MARTES 26

☑ **Sede:** CCH Oriente  
Sala 1 de Audiovisual “Pablo González Casanova”

**9:00-11:00**

**Mesa 3:** Didáctica de la lectura III

- ✔ *La lectura en la formación de la identidad.* **Reyna Cristal Díaz Salgado** (CCH Vallejo, UNAM).
- ✔ *Encuentros entre lectores.* **Víctor Jiménez Mendoza** (UAM-I).
- ✔ *Entre el papel y los bytes: la poesía de Eugenio Tisselli.* **Edith Padilla Zimbrón** (CCH Oriente, UNAM).

**Modera:** Martha Angélica Hernández Patiño

**11:00-13:00**

**Mesa 4:** Cambios en las prácticas lectoras

- ✔ *Aceleración social: ¿crisis en la narrativa literaria y existencial?* **Julio César Hernández Ortega** (FES Acatlán, UNAM).
- ✔ *Consideraciones para la lectura de literatura digital.* **Edith Padilla Zimbrón** (CCH Oriente, UNAM).
- ✔ *Leer poesía y prácticas de oralidad: senderos para construir comunidad.* **Abraham Avendaño Martínez** y **Jacaranda Salvatierra Cruz** (IBMS Álvaro Obregón 2 “Vasco de Quiroga”); **Margarita Lilliana Salvatierra Cruz** (ENP 1 Gabino Barreda, UNAM).

**Modera:** Gerardo García Palacios

☑ **Sede:** CCH Azcapotzalco  
Sala Juan Rulfo

**9:00-11:00**

**Mesa 5:** Canon y lectura

- ✔ *Algunas observaciones acerca de la conformación del canon literario.* **Miguel Ángel Galván Panzi** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *Ampliación del canon poético: lectura del ensayo literario en el bachillerato.* **Arcelia Lara Covarrubias** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *La Odisea de leer a los clásicos en el bachillerato.* **Alma Ivette Mondragón Mendoza** (CCH Naucalpan, UNAM) y **Hugo César Fuentes Trujillo** (Liceo Español de México).

**Modera:** Aarón Ezequiel Martínez Rodríguez

**11:00-13:00**

**Mesa 6:** Narrativa gráfica

- ✔ *La narrativa gráfica autobiográfica, los inicios de una literatura dibujada.* **Susana Escobar Fuentes** (Universidad Autónoma de Morelos).
- ✔ *Kalimán, Proteo, Sherlock, Buendía y otros héroes, lecturas para mundos posibles.* **Pedro Josué Lara Granados** (CCH Vallejo, UNAM).

**Modera:** María Magdalena Carrillo Cuevas

# MARTES 26

☑ **Sede:** CCH Vallejo  
Sala 3 de SILADIN

**9:00-11:00**

**Mesa 7:** Literatura infantil

- ✔ *Leamos juntos. Niños lectores de Colima.* **Mireya Sarahí Abarca Cedeño** (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Colima); **Emanuel Fuentes Abarca** (Colegio Anáhuac, Colima); **Liliana Márquez Orozco** (Universidad de Colima e Instituto Universitario de Bellas Artes); **Mirelle Pamela Palmas González** (UAEM).
- ✔ *No es una sala de literatura o una red es: infancia, docencia y amor.* **Rosa Estela Ramírez Infante** (Escuela Normal de Zumpango).
- ✔ *Sembrar experiencias de lectura en el Jardín de Niños República de Hungría, el placer de leer con tercero de preescolar.* **Vania Lizeth Pereyra García** (UPN).

**Moderador:** Marco Esteban Mendoza Rodríguez

**11:00-13:00**

**Mesa 8:** Mediación y promoción de la lectura

- ✔ *Anécdotas de una comunidad lectora sui géneris, peculiar.* **Ma. Cristina Sánchez Martínez** (UAM-X).
- ✔ *Pretextos, contextos, textos, anexos y conexos: distintas modalidades de lectura a partir de la Cápsula del Tiempo 2018-2118 del Archivo Histórico del Municipio de Colima.* **Mireya Sarahí Abarca Cedeño** (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Colima); **Genaro Eduardo Zenteno Bórquez** (Archivo Histórico del Municipio de Colima).
- ✔ *Talleres de lectura: un acercamiento a la lectura de manera informal.* **Cecilia Colón Hernández** (UAM-A).
- ✔ *La experiencia de la lectura: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* **María Fernanda Romero Mendoza** (UMSNH).

**Moderador:** Carlos Guerrero Ávila

**13:00-15:00**

**Conversatorio:** Iniciativas ciudadanas que buscan la construcción de otro mundo posible a través de la lectura.

**Participan:**

**Brenda Sofía Zempoaltecatl Solís**, Red de Bibliotecas Ciudadanas (REBICI).

**Mayeli Santamaría Santamaría**, Lectura en espiral.

**Meredith Adriana Rivera Navarro**, Convivencia pacífica a través de espacios de lectura compartida.

**Moderador:** Angélica López Bustillos

# MARTES 26

☑ **Sede:** CCH Naucalpan  
Auditorio José Sarukhán Kermes

**9:00-11:00**

**Mesa 9:** Migración e interculturalidad

- ✔ *El tema de la migración en los libros de texto gratuitos.* **Ernesto Valenzuela Valdivieso** (ENP 8 Miguel E. Schulz, UNAM).
- ✔ *Literatura, el derecho a la migración y los jóvenes de hoy.* **Teresa Pacheco Moreno** (CCH Azcapotzalco, UNAM).
- ✔ *Narradores orales de cuentos: una mirada al proceso co-formativo desde la construcción de sentidos y significados.* **Paola Gisela Fuentes Sánchez** (Posgrado, UNAM).

**Modera:** Elizabeth Hernández López

**11:00-13:00**

**Mesa 10:** Lectura en lenguas extranjeras

- ✔ *¿Qué leen los alumnos de inglés en exámenes de alto riesgo?* **Angélica Eloísa Guevara Contreras** (CCH Vallejo, UNAM) y **Pablo Jesús Sánchez Sánchez** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *Leer la francofonía desde el exilio.* **Claudia Gutiérrez Arenas** (CCH Oriente, UNAM).
- ✔ *Libertad y resiliencia: cómo resonar con la poesía en inglés.* **María del Consuelo Santamaría Aguirre** (FES Acatlán, UNAM).

**Modera:** Daphne Yáñez Campuzano

☑ **Sede:** CCH Sur  
Auditorio de SILADIN

**11:00-13:00**

**Mesa 11:** Encuentro con los otros

- ✔ *La importancia de la incorporación de la literatura africana en la educación literaria en México.* **Tita Graciela Gómez Galicia** (UAM-A).
- ✔ *Lecturas van, lecturas vienen y van formando un camino.* **Guillermo Flores Serrano** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *Más allá de una simple historia.* **Jeannette Giselle Melchor Rojas** (CCH Sur, UNAM).

**Modera:** Clara Rios León

**15:00-17:00**

**Mesa 12:** Didáctica de la lectura IV

- ✔ *Caminos distintos llevan a la lectura.* **Mireya Martínez Montes** (UPN).
- ✔ *La lectura: Actividad que transforma al ser humano.* **Rosalina Bautista Pérez** (CCH Vallejo, UNAM), y **Daniel Domínguez Cuenca** (Facultad de Pedagogía, Universidad Veracruzana).
- ✔ *Las competencias a través de la literatura en el CCH. ¿Competencias para la vida o para la academia?* **David Requesens González Pacheco** (UAM-X).
- ✔ *Saber qué leer. Escollos ante una lectura libre y una propuesta.* **Mariana Mercenario Ortega** (CCH Naucalpan, UNAM).

**Modera:** Lizbeth Raquel Flores Ozaine

# MIÉRCOLES 27

☑ **Sede:** Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM  
Auditorio 1

**9:00**

**Bienvenida**

- ✔ **Mtra María Luisa Morales Martínez**, Jefa de la División de Humanidades.
- ✔ **Mtro. Ernesto de Icaza Villalpando**, Jefe del Programa de Humanidades.
- ✔ **Lic. Karina Rodríguez Jiménez**, Jefa de la Sección de Lengua y Literatura Hispánicas.
- ✔ **Mtro. Fernando Martínez Vázquez**, Comité organizador del Tercer Congreso Lectores y Lecturas y profesor en FES Acatlán.

**9:15-11:00**

**Mesa 13:** Otredad y colectividad

- ✔ *Autobiografía: la inquietud de hablar de sí.* **Joel Hernández Otañez** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *El lector no existe, existen uno por uno. Apuntes para el análisis subjetivo de las prácticas de lectura.* **Lorena Patricia Vargas Muñoz** (FCPyS, UNAM).
- ✔ *Yo a través del espejo.* **Iván Hernández González** (FES Acatlán, UNAM).
- ✔ *La "autobiografía en clave lúdica": La importancia de llamarse Daniel Santos.* **Luis Alfonso Martínez Montaña** (UAM-A).

Modera: Xóchitl Soto Rodríguez

**11:00-13:00**

**Conferencia magistral:** Leer en defensa propia

**Óscar de la Borbolla**

Presenta: Lic. Karina Rodríguez Jiménez, Jefatura de la Sección de Lengua y Literatura Hispánicas

**13:00-15:00**

**Receso**

**15:00-17:30**

**Mesa 14:** Teoría y crítica

- ✔ *Autoficción en dos cuentos de Severino Salazar.* **Edilberta Manzano Jerónimo**, (UAM-I).
- ✔ *Leyendo Elena Garro desde la Historia: una reflexión acerca del canon literario latinoamericano.* **Mariana Adami** (Universidade Estadual de Campinas, Brasil).
- ✔ *Incoherencia poética.* **Ociel Flores** (UAM-A).
- ✔ *La reinención del mito Salomé a través de Oscar Wilde, Aubrey Beardsley y The Smashing Pumpkins.* **Claudia Susana González Marroquín** (FES Acatlán, UNAM).

Modera: Julio César Hernández Ortega

# JUEVES 28

☑ **Sede:** Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia  
Coordinación Nacional de Literatura/INBAL

**10:00-12:00**

**Mesa 15:** Lectura e interculturalidad

- ✔ *El Arte de LeerTe, una propuesta para construir espacios de experiencia y aprendizaje desde el enfoque intercultural.* **Claudia Gisel Hernández Hernández** (Universidad Autónoma de Chiapas).
- ✔ *Señor Rulfo, yo tengo una historia que contar.* **Héctor Hernán Díaz Guevara** (UMSNH).
- ✔ *Testimonios de la creación y cosmovisión indígena: la literatura náhuatl y su valoración como fuente de conocimiento en la lectura académica.* **René León Valdez** (FES Acatlán, UNAM).

**Modera:** Alberto Rodríguez González

**12:00-14:00**

**Mesa 16:** Cultura para la paz

- ✔ *Literatura: la narraturgia como desahogo emergente.* **Tania Castillo Ponce** (IEMS).
- ✔ *Los abducidos. Una lectura de El cielo árido y Temporada de huracanes.* **Rosana Carmita Ricárdez Frias** (Universidad de Chile y Universidad Alberto Hurtado).
- ✔ *Tres trayectos de sentido para reconstruir memoria histórica a partir de la lectura crítica de la narconovela colombiana contemporánea.* **Carlos Andrés Carvajal Luna, Yulia Carolina Olivos Valencia y Sonia Esperanza Villada Vásquez** (Universidad de La Salle de Bogotá, Colombia).

**Modera:** Christian Sperling

**14:00-16:00**

**Receso**

**16:00-18:00**

**Conversatorio de clausura:** Lectura literaria y construcción de ciudadanía

**Participan:**

**Gustavo Bombini**

**Lauro Zavala**

**Elsa Ramírez Leyva**

**Modera:** Rubén Pérez-Buendía

Charla con docentes de los planteles del CCH  
con **Gustavo Bombini**

**MARTES 26**

☐ **CCH Naucalpan**

**16:00-18:00**

Sala del Consejo Académico

**MIÉRCOLES 27**

☐ **CCH Vallejo**

**9:00-11:00**

Sala de consulta de la biblioteca

☐ **CCH Azcapotzalco**

**11:30-13:00**

Sala Juan Rulfo



# DIRECTORIO

Dr. Enrique Graue Wiechers  
**Rector UNAM**

Dr. Ociel Flores Flores  
**Coordinador de la Maestría en Literatura Mexicana  
Contemporánea, UAM-A**

Dr. Gabriel Jahir Ramos Morales  
**Coordinador de la Especialización  
en Literatura Mexicana del Siglo XX, UAM-A**

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
**Director General CCH, UNAM**

Dr. Javier Consuelo Hernández  
**Director CCH-Azacapotzalco, UNAM**

Mtro. Keshava Rolando Quintanar Cano  
**Director CCH-Naucalpan, UNAM**

Lic. Víctor Efraín Peralta Terrazas  
**Director CCH-Oriente, UNAM**

Mtro. Luis Aguilar Almazán  
**Director CCH-Sur, UNAM**

Dr. José Cupertino Rubio Rubio  
**Director CCH-Vallejo, UNAM**

Dr. Manuel Martínez Justo  
**Director FES Acatlán, UNAM**

Mtra. María Luisa Morales Martínez  
**Jefa de la División de Humanidades, FES Acatlán, UNAM**

Mtra. Cristina Rascón Castro  
**Coordinadora Nacional de Literatura,  
Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura**

## COMITÉ ORGANIZADOR

Lidia García Cárdenas  
**UAM-A y CCH Vallejo**

Areli Flores Martínez  
**UAM-X**

Alberto Rodríguez Hernández  
**Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia/INBAL**

Elizabeth Hernández López  
**CCH Naucalpan**

Alejandra Arana Rodríguez  
**CCH Vallejo**

Josefina Escamilla Escobedo  
**CCH Vallejo**

Edith Padilla Zimbrón  
**CCH Oriente**

Judith Orozco Abad  
**CCH Sur**

María Magdalena Carrillo Cuevas  
**CCH Azcapotzalco**

## Colaboradores

Luis Antonio Macías Macías  
**Programación, DGCCH**

David Nieto Martínez  
**Diseño gráfico, DGCCH**

[/lecturaylectores/](#) [@LeerOtroMundo](#) [paraotromundoposible@gmail.com](#) <http://www.eventos.cch.unam.mx/congresolectoresylecturas>

