



La Dirección del Plantel Azcapotzalco y el Sistema de
Laboratorios de Desarrollo e Innovación (SILADIN)
tienen el agrado de invitarlos al

2025-2026

Concurso de Fotografía Naturalista “Charles Darwin”

>>Propósito

El certamen busca estimular la vocación naturalista de los alumnos mediante el reconocimiento de la coexistencia de especies endémicas e introducidas con hábitat en los espacios verdes del Colegio y el campus universitario; asimismo, propiciar la observación como parte de la metodología para ubicar el tipo de flora y fauna que mora en las áreas naturales constatando su presencia para fortalecer los principios de sostenibilidad, compromiso y responsabilidad social con el entorno natural.

>>Participantes

La presente convocatoria está dirigida a la comunidad estudiantil en general del Colegio de Ciencias y Humanidades.

>>Temática

Desarrollar la investigación naturalista mediante el registro fotográfico de fauna y flora que coexisten en las áreas verdes del entorno natural de las instalaciones del Colegio y campus universitario.

>>Categorías

Para dicho concurso se contemplan las categorías fotográficas siguientes: **Fauna:** animales silvestres (no domesticados o en cautiverio) en su entorno natural, como arañas, insectos, aves, mamíferos terrestres, entre otros; y **Flora:** plantas como cactáceas, arbustos, herbáceas, árboles, flores o ecosistemas naturales.

>>Premiación

A los alumnos que envíen su fotografía se les notificará vía correo de la fecha de entrega de constancias de participación emitida por la Dirección del plantel. Se les otorgará un premio especial a los tres primeros lugares de cada categoría, y en su caso, mención honorífica. Los trabajos sobresalientes serán publicados en un calendario. Los resultados son inapelables.

>>Procedimiento

El trabajo puede ser realizado individual o en equipo, máximo tres integrantes. Los alumnos subirán su imagen al correo cchfoto.naturalista@gmail.com; en formato JPG (de 5 a 15 MB), indicando sus datos personales: nombre y seudónimo, plantel, semestre y grupo, teléfono y correo institucional o personal; así como, la ficha del espécimen, fauna o flora, nombre común y científico que pueden indagar con algún profesor de Biología, libros de texto o a manera de sugerencia en los sitios <https://identify.plantnet.org/es>; y https://www.biodiversidad.gob.mx/media/1/planeta/cites/files/CTES_mamiferos_12.pdf; fecha, hora, lugar donde se tomó la imagen y el tipo de cámara utilizado. La imagen debe ser original y en color que no pase de un año de haberse realizado.

>>Equipo

Se recomienda utilizar cámaras tipo réflex, semi profesionales o de bolsillo con una resolución aproximada a 20 megapíxeles. Las obras pueden ser retocadas con ajustes básicos en cuanto al encuadre, exposición y contraste para una mejor visualización cuando se trate de ángulos complicados y/o especies diminutas. Se recibirán imágenes de celular siempre y cuando cumplan con la calidad solicitada. Las obras serán consideradas de la autoría y responsabilidad propia de quien las presente.

>>Fecha de recepción y cierre

La recepción de trabajos será a partir de la publicación de esta convocatoria hasta las 20:00 horas del **viernes 7 de noviembre de 2025**.

>>Jurado

La revisión estará a cargo del personal docente de las diferentes áreas académicas. Las obras que no cubran con la temática, características técnicas, datos solicitados o que generen duda de su autoría podrían ser descalificadas.

Los asuntos no previstos serán atendidos por el comité organizador constituido por la Secretaría Técnica del Siladin. **L**
Azcapotzalco, CdMx, septiembre de 2025.

Para mayor información en las oficinas del Siladin
junto al edificio K, de 9:30 a 14:00 hrs., o al
correo: cchfoto.naturalista@gmail.com

